

Az Állatjegyek, és az 5 őselemmel való találkozásuk szerinti minőségük, feladatuk

		Jang					
		FA	TŰZ	FÖLD	FÉM	VÍZ	
Földi Ágban	4 Sárkány Jang Föld	Minőség, feladat	Mennyet Törzseben				
		<p>Szerencse állat, de olyan, mint egy hátszél. Tolnak hátulról, de neked kell mindent megteremtened. Ha összekerülsz vele, ő lesz a szerencse az életedben. Misztikus állat, képességekkel bír. Föld fölött jár, de földi dolgokkal is kell néha foglalkoznia. Feladata, hogy tudatosuljon benne, hogy tudjon azzal együtt élni, hogy kilóg a sorból és nem értik meg. Értse meg magát, hogy ki is ő, vállalja ezt fel, koncentráljon a különlegességére. Adottságait használja, és legyőzi a lustaságot. Beszélgetnek az égiekkel, fölülről kapják az energiájukat, lehetőségeiket. Csatornájuk van, infók lejönnek. Próbálják ide lehozni, amit fölülről kapnak. Nem feladatuk a spirituális rendszerből való megélésük, de tudniuk kell, hogy mit adnak közre. Nem magukért, hanem mások segítésére kapták képességeiket. Többször élhetnek meg halálközeli élményeket, szerencsés szabadulásokat, megláthatnak dolgokat, de nem tud mit kezdeni vele, ha nincs azon a szinten. Okosak és tiszta szeretet van bennük. Nem tudnak sokáig haragudni, inkább tovább lépnek. A Jang Föld beavatkozik a másik étetébe, a Sárkány nem akar mindenáron beavatkozni az életedbe. Szeszélyes, hullámzó lehet a hangulata. Alázatot kell gyakorolnia, túlzásokba tud esni. (másoknál többre vagyok képes, többet bírok, többet engedhetek meg magamnak; túllepek a törvényeken, mert én alkotom őket)</p> <p>Feladata a tisztesség és a törvényetisztelet. Fontos a mértékletesség és az egyensúly megtartása. Hivatással született, szolgálnia kell másokat, jószerencséjét másokért kapta. Kiismerhetetlen - más dimenzióban éli az életét. Ne magyarázkodjon, maradjon abban a misztikus buborékban. Mindig a legjobb kell nekik, a minőség, az érték a fontos a számukra. <i>A magabiztosság fontos, ő ebben alapból elég jó, így nem kell nagyon magát ezért megerőltetnie.</i></p>	<p>Iránymutató, stílustervező, mindenki észreveszi, ráfigyel, mert különleges, és nem azért, mert elvárja. Ő tervez, újít, a kifinomultság jellemzi. Feladata, hogy stílust vigyen az életébe és példát mutasson. Meg kell mutatnia, hogy, hogyan kell élni, hogy kell spiritualitással foglalkozni, mert ő ahhoz is ért. Feladata, hogy rá figyeljenek az emberek (lehet celeb nyugodtan). Nem igazán felfedező, de kiváló újítók, a már meglévő dolgokból képesek különlegeset csinálni. Kilógnak a sorból ugyan, de a hitelesség, a példamutató, az feladatuk. Váltsa meg a világot hitelesen, közvetítsen értéket az emberek felé. Tartózkodó, de ettől kell rá még jobban figyelni. A benne lévő harmónia, egység, stílus kisugárzik belőle, ez teszi vonzóvá. Feladata, hogy stílusteremtő legyen és irányítson.</p>	<p>Megosztó személyiség. A tüzet okádó sárkánytól vagy menekülnek, vagy csodálattal nézik, van aki szereti, van aki nem. Közvetlen, barátságos, de egyben nagyon erős személyiség is, temperamentum jellemzi. Feladata, példát mutasson abban, hogy akkor is önmaga legyen az ember, ha nem szeretik. Önmaga életében is ezt meg kell mutatnia, hogyan tudja figyelmen kívül hagyni, legyőznie magában a másik ember ítéletét, hogy kell ezt kezelni, és mindig önmaga lenni. (Előbb ismerj meg, aztán mondj rólam véleményt.) Akik közel mennek hozzá, és megismerik, láthatják, hogy barátságos, közvetlen, hogy nem bánt, s ekkor példamutató lesz, hogy nem változik meg senki kedvéért, hanem tartja belső stabilitását, amit a misztikus energiákkal kap, hogy ő különleges, misztikus. (Miért ne lehetne másnak olyan véleménye, amilyet akar? Az ember dolgoz az, hogy legyen önmaga, még akkor is, ha ezt más megítéli, neki azzal nincs dolga.)</p>	<p>Duplázódik a Jang Föld, ami azt hozza magával, hogy picit földhöz ragadtabb, földi szemmel látja a dolgokat, racionális, realistább, hagyományörző, csak akkor mozdul el a helyéről, ha fontos. Hozza azt, hogy nem öncélú, segít másokon. Neki nem az a feladata, hogy ÉN hogyan viselkedem, hogy ÉN vagyok és példát mutatok, hanem az, hogy olyan vezető legyen, aki ki tud emelkedni. Ő együtt szeret lenni a többiekkel, szereti a csapatmunkát, de a feladata az, hogy a Földet kicsit le tudja győzni, el tudjon rugaszkodni, ki tudjon emelkedni a csapatából, a vezetőjük tudjon lenni. Vállalja fel és emelkedjen ki, ezzel tud példát mutatni, akár csak annyival is, hogy kiáll magáért. Szereti az egyenlőséget, és a csapatmunkát, de, ha nem éli a feladatát, csak nyomja, és nyomja a dolgokat, akkor a végén felrobban. Nem kéne idáig eljutni, mert ez már nem követendő példa, és nem is követik. Fel kell vállalnia a vezető szerepet, az időnkénti kiemelkedést a tömegből.</p>	<p>Ő a nagy színész, aki feláll a színpadra és eljátszik mindent. Megjelenik a konokság, a hisztéria, az allűrök, felrobban, ha nem az van amit ő akar, ha nem róla szól az élet. Tipikus különc, kilóg a sorból, meg elragadó, meg hivalkodó, meg bölcsességgel mond mindent, mert esze is van ráadásul. De színészi képességekkel bír, és itt hiányzik a hitelesség. Az a feladata, hogy amikor nem fontos, akkor ne színészkedjen. Ismerje fel, hogy ő egy színész, viszont azokat a helyzeteket is ismerje fel, amikor nem szabad színészkednie. Válassza külön az életterületeket, s lehet, hogy másképpen viselkedik a munkahelyén, a családban, a barátaival, a boltban, stb. Nyugodtan vegyen fel szerepeket, de egyet válasszon meg állandóra, hogy a hitelessége meglegyen, és legyen mindegyikben önmagából valami, hogy ne lépjen ki nagyon a köréből. A példamutató is a feladata.</p>	<p>Itt megjelenik ismét az önbizalom, megjelennek az érzelmek, az idealizmus, a fantáziavilág, az elképzelések, a nagy tervek, a nagy vágyak, a nekem minden jár, az én megálmodom az életet. Neki az a feladata, hogy törődjön másokkal egy picit jobban, s ha már álmodik, akkor ne csak magának, de másnak is álmodjon. Fontos (érdekében áll), hogy kapcsolatokat építsen, szövetkezzen emberekkel, gyűjtsön maga köré olyanokat, akik arra vágnak, amire ő, mert álmai csak így válhatnak valóra, mivel ő az, aki kitalálja, de megteremteni nem tudja, a többiek valósítják meg az álmait. A példamutató itt jön be, hogy ő megálmodja, de ez a másiké is és akkor közösen megcsinálják, de ő csak ott nézi, ahogy a többiek csinálják. Okoskodónak tűnhet, de nem az, hanem fantáziája van. Nagy írók lehetnek. Ezeknek az embereknek jó, ha kifrják magukból a fantáziájukat.</p>

Az Állatjegyek, és az 5 őselemmel való találkozások szerinti minőségük, feladatuk

		Mennyel Törzsben					
		FA	TŰZ	Jin FÖLD	FÉM	VÍZ	
Földi Ágban	5 Kígyó Jin Tűz	<p><i>Minőség, feladat</i></p> <p>Spirituális állapot. Ő az idő ura. A múltban és a jövőben is tud mázskálni. A jelenben is tud varázsolni, de csak tapasztalatból, bölcsességgel. Feladata, hogy használja a veleszületett bölcsességét, segítse, tegye könnyebbé mások útját, mert erre van képessége, tapasztalja meg az életet, mert a lexikális tudás kevés. Intelligenciája erős, van egy belső ereje, amit másokért kapott, ez egy szellemi energia, amit ösztönösen jól kell működtetnie. Szolgálatra született.</p> <p>Szerencsehozó állapot.</p> <p>A veleszületett bölcsességen túl, van benne egyfajta türelmetlenség, a Jin Tűz vezetői energiája, de a Jang Tűz szeszélyessége is. Tanítói küldetése van. Lehet, hogy nem pedagógus, de egy csoporton belül képvisel egy szülő képet, ott vannak körülötte az emberek. Feladata, hogy tisztességes, hiteles, megbízható, szavahihető legyen. Nagy újító és újrakezdő. Stílusa van, szereti, ha szépség veszi körbe. Önazonos egyéniség. Nagy titokfejtő, mert szellemi energiáról van szó. Fontos, hogy ami szívből jön neki, azt aggyal ne dumálja le. A bölcsességen túl a ravaszság és a ráérző képesség is jellemzi. Tudja, hogy naívnak tartják, de nem az. Csöndben van, figyel, szedi össze az információkat, tudását el tudja titkolni, okosságát nem hirdeti, és itt van a ravaszsága. Intuíciójára figyel, megérezéseinek keresztül tudja behúzni a jövőt.</p> <p><i>A veleszületett bölcsesség, az ész, a dolgok átlátása tapasztalatokból, a tanultakból szerzett bölcsesség jellemzi.</i></p>	<p>A Kígyó tulajdonságok mellé (bölcsesség, tapasztalat, intuíció, az idő ura, földi spiritualitás, stb.) bejön a kreativitás. Nagy érzékenységgel rendelkezik, a szépérzéke, esztétikai érzéke is nagyon jó. Kapja az információkat, mint a Jang Viz-Sárkány, de más csatornából. Ő már tud kifele figyelni (Jin energia), itt már nem róla szólnak a dolgok, hanem a külvilágról. A legnagyobb művészek, sikeres írók lehetnek. Ő nagyon művészlélek, a Jin energia passzív, hozza a lustaságot, ami őt akadályozza. Sokszor benne van a halogatási vágy, "Ej, ráértünk arra még!". Feladata, hogy ne kerülje ki a dolgokat, ha munkás, sok energiát igénylő a feladat, akkor is oda kell raknia magát. Ő a maga világában él, ott jól elkanyarog, az illúzió világában, és lemarad az életéről, ezért észre kell vennie azokat a helyzeteket, amikor fel kell lépnie, oda kell tennie magát, nem kikerülni a dolgokat, hanem szemből belemenni. Amikor már elindult, akkor már nem fél, mert ötlete jön, látja a valóságot. Feladata az is, hogy a valósággal tisztában legyen. Ha helyzet van, akkor azt csinálja amit kell, és ne azt, amit szeretne.</p>	<p>Itt a Tűz felerősödik, megduplázódik. Határtalan lendülete van, nem áll meg, pörög, csinálja, hatalmas energiákkal bír. Kapcsolataiban is ilyen jól működik. Az a gond, hogy ezt a lendületet elvárja másoktól is. Feladata, hogy ne higgye, hogy a körülötte lévők is ilyen energikusak, mert ez illúzió, és ő kivetíti ezt másokra. Erős az intuíciója, de még sem érzi, hogy mire képes a másik. Nem jó emberismerő, mert nagy nem figyel a másikra, mert elviszi a fantázia- világa, vagy felülírja az intuícióját, és abban bízik, hogy talán mégsem olyan a másik. Feladata, hogy a valóságot vegye szemügyre, hogy milyen a másik, és ne azt, hogy ő milyennek képzelet. Agresszív, támadóvá válhat, ha a másik nem olyan, mint ahogy elképzelt, nem tud higgadt maradni, ha nem úgy történnek a dolgok, ahogy elképzelt, dacos, dühös lesz, féltékeny lehet. Óriási feladata, hogy tekerje vissza a saját gondolatvilágát, mert agresszív lesz ok nélkül és a másikkal lesz igaza.</p>	<p>A Föld lehiggasztja kicsit az Állatjegyeket. Elbűvölő, intelligens, békés, barátságos, fontos neki a szereplés, ő a tudásával tűnik ki, ezért mégis tartanak tőle. Ő egy későn érő típus, kicsit olyan, mint a szórakozott professzor, aki azt hiszi, hogy neki mindent szabad, őt mindenki szereti, ezért eltűnik az önkritikája, a keretei, amin belül kellene maradnia. Feladata, hogy az önkritikai érzékét vegye elő, mert lehet nem jól, nem jót csinál, és az élet beleviszi ilyen helyzetekbe, hogy át kell vizsgálnia magát. A bölcsesség alpból ott van a Kígyónál, van tudása. Feladata, hogy beismerje, ha hibázott, hogy néha bizony hiába bölcs, önkritikát kell gyakorolnia. Megnézi és beismeri, ha nem jól csinálta.</p>	<p>Itt találkozik az erkölcs, az etika, a bölcsesség. Erős jellem, a maximalizmus, a határozottság, nagy igazságérzettel alakul benne. Ő az, aki képes a végletekig elmenni és kiállni önmagáért és másokért is. Feladata is ez, hogy amiben hisz, azért a végsőig menjen el. Az igazságérzete, a bölcsessége, a vezetői képessége mind ezt segítik. Feladata, hogy keményen álljon bele a helyzetekbe, ha harcolni kell valakiért. Vezetők, csoportokat képesek megmozgatni és el is érik, amit szeretnének. Az agyukat dolgoztatniuk kell folyamatosan, ezért jó, ha szellemi munkát végeznek, vagy tanuljanak állandóan. Ő nem a kardot forgatja, hanem a tollat, vagy egy vitában győz le, szinte megsemmisülhetsz a vitában. Ő nagy dumás, ezért akivel harcol, még az sem érti, hogy érte harcol.</p>	<p>Ő az a fajta Kígyó, aki gondolkodik, álmodozik, és úgy beszél. Ő a filozófus. Benne van az érzékelés, érzékenysége. A két spiritualitással rendelkező találkozási pont, a kettő együtt összeadva hozza azt, hogy érzékel az időben, utazik az időben, nagyon bölcs, filozófikus gondolatai vannak. Lehet, hogy fogalmad sincs róla, miről beszél, de a végére összeáll a kép. Talán te egy mondatban összefoglalnád, amiről hosszasan beszél, de minden mondatának külön is értelme van. Feladata, hogy legyen racionális. Itt nincs semmi energia, ami a földön tartaná a Kígyót, de a Kígyónak nincs is lába, küszik, siklik, úszkál (vizisikló), nem kell neki talaj, bárhol elúszkál. Oké, hogy gondolkodik, meg néha kérdéseket tesz fel, de néha válaszokat kell keresni, kapni. Feladata, hogy racionálisan vizsgálja meg a dolgokat.</p>