

Románvirág csillagok.

Minden évszak közepén elhelyezkedik egy állat, ahol az évszak kiteljesedik. Ezek az állatok lesznek a románvirág állatok. Önmagukban románvirág csillagot képeznek.

Fa elemű évszak: nyúl

Tűz elemű évszak: ló

Fém elemű évszak: kakas

Víz elemű évszak: patkány

Ezen a négy állaton kívül milyen románvirág csillagjaim lehetnek még?

1. lépés: Nap és év oszlop földi ágát megnézem és kikeresem, hogy ahhoz az állathoz milyen románvirág csillag tartozik?

2. lépés: megnézem, hogy a képletemben a 4 RV csillag közül szerepel-e bármelyik, és azt is kiírom.

Ha a horoszkópom mind a 4 ágában RV. csillag van, akkor mozgalmas életem van. Az ismerkedéssel nincs problémám.

A 3. lépést csak abban az esetben végezzük el, ha a 2. lépésben találtunk a képletben RV. Csillagot. Megnézem, hogy azt a RV. Csillagot, amit találtam a képletben, azt mi aktiválja, mi az, ami megpiszkálja. Amelyik területet érinti a képletben, azon a területen hangsúlyosabban aktiválódik.

Mikor maga az év RV. csillagot hoz, pl.2014 ló éve, abban az évben, általánosságban mindenkire érvényes, de, hogy személy szerint rád hat-e, azt úgy nézed meg, hogy az aktuális /ló/ állat aktiváló állatai (kígyó, kakas, bivaly) meg van-e a képletben?

Karakterisztikai szempontból. Erős kisugárzást, vezetői képességet mutat. Törekszik arra, hogy a saját életét kézben tartsa, arra, hogy a központba kerüljenek, hogy felvigyéljenek rájuk. Törekcsenek az elismerésre. Kedvesek, barátságosak. Könnyen ismerkednek. Szeretik, ha pezseg a társaság körülöttük. Az üres fecsegés a kisujjában van. Hasonlít egy kicsit a saját elemhez, de még a saját elem magával van elfoglalva, a RV. Csillag élvez a felszínes beszélgetést is, nem kell, hogy róla szóljon.

Ha tele van a képleted RV. Csillaggal, ezek a csillagok sokat tudnak segíteni neked egy olyan pályán, ahol megjelenik a nyilvánosság. Rengeteg ismerkedési lehetőséget mutat a RV. Csillag, de, hogy ebből mennyi lesz hosszú távú kapcsolat, az már más kérdés. Azt mutatja, hogy van körülötted lehetőség.

Ha társházadban helyezkedik el, fokozottan erős a hatása, és nem ritka, hogy csinos, mutató társat jelöl a képletben. Erre van igényed.

Férfiaknál, amellett, hogy RV. Csillag van a társházban, a pénz eleme megjelenik felül a mennyei törzsben, nőknél RV. Csillag a társházban és a hatalom elem megjelenik felül, ezek az emberek azok, akik büszkék a társukra.

Ha tele van a képleted románc virág csillaggal a te programod megélni a kapcsolatokat. Ezt az inkarnációt te a kapcsolatokra szánod.

Románcvirág csillagok a szinasztriában: Ha a te RV. Csillagod benne van az ő képletében, akkor rajta keresztül azt érzed, hogy megtalálsz vele a hangot. De ha nincsenek egyéb kapcsolódások, nem biztos, hogy a barátságánál, „jó fejnél” több lesz.

Királyok állása – királyi konstelláció – pénzrablás.

A legsikeresebb, leggazdagabb, legnépszerűbb emberek képletében megtalálható a pénzrablás.

Amikor az önelemed ellentétes polaritása megjelenik. pl. Jin Fémnek a Jang Fém lesz a pénzrablás.

A pénzrablás mennyei üzenet, a mennyei törzsekben kell keresni.

Belső minőség: a pénzrablás a horoszkópodban megjelenik a mennyei törzsekben.

Külső minőség: Tranzitokban jelenik meg, akár SZO-ban, évben, hónapban.

Év: az élet korai szakaszában jelenik meg, stb.

4 fő jelentése van

- karakter szempontjából
- pénzmozgás szempontjából
- párkapcsolati szempontból
- aktivitással kapcsolatban

Karakter szempontjából: A személyiségben a pénzrablás egy nagyon nagy versenyszellemet ébreszt. Nagyon jó kommunikációs képesség, kapcsolatteremtő képesség, nagyon jó üzleti érzék van az illetőben. Jól megtalálják a hangot másokkal, és ezt az üzleti életben is nagyon jól tudják kamatoztatni.

Alacsony szintje: a rivalizálás. Ki a jobb? Kit fognak előléptetni helyettem. Ki néz ki jobban?

Pénzrablással kapcsolatos probléma anyagi, vagy párkapcsolati lehet. Mindig a birtoklással függ össze. Üzenete: amikor túl erősen kötődsz valakihez, amikor a kötődés károsává válik, az élet lefejt rólad azokat a dolgokat, ami már nem szolgálja a személyes fejlődésedet.

Kulcsmondatai:

- 1.) Ez az enyém, ez jár nekem.
- 2.) Nekem már nem kell, de a másé se legyen.
- 3.) Nem tudok nélküle élni.

1. Az élet megmutatja, hogy nem a tiéd, senkit nem birtokolhatsz.
2. Nem működik a kapcsolat, ilyenkor megjelenik a harmadik, és felrázza a kapcsolatot
3. Mikor valaki olyan mélyen kötődik valakihez, hogy már az egész létezését bizonytalannak érzi a másik nélkül.

Megoldás: a birtoklás elengedése.

Magas szintje: Ha tényleg kell neked az az ember és beleteszed az energiát, akár vissza is tudod szerezni.

Pénzrablás – a királyok állása, a legsikeresebb embereknek az állása, azért, mert olyan erő van benne, úgy tudnak inspirálni, úgy tudnak hatni az emberekre, hogy kötődjenek hozzád.

Pénzügyi dolgok, anyagi értelemben: Ha nagyon ragaszkodsz, az élet szintén lefejt rólad. Anyagi veszteséget hozhat be. Megjelenhet a rivális.

Pénzrablás magas szintje: Csak azért is megmutatom. Beleteszem az energiámat, és megmutatom, hogy jobb leszek, mint a konkurencia. A világ legsikeresebb embereinek a képletében ott van a pénzrablás, mert ők képesek folyamatosan megküzdeni. A legjobb lesz, mert a legjobb akar lenni.

Anyagiaknál: osztozkodnod kell. (Pénzrablásnál fizesd be a számlákat. Rendezd az adósságaidat.)

Ha belső minőségként van a képleten belül, az ember legalább egyszer az élete folyamán belefut a birtoklásba, találkozik a rivalizálással, megjelenhet egy harmadik a párkapcsolatban, ha túl erősen el kezd kötődni.

Ha nem a mennyei törzsekben van, hanem a földi ágakban, nem volt benne, nem kellett volna találkozni vele, de a saját viselkedéseddel kiprovokáltad.

Tanítása: a 3. kulcsmondatot kezeld a helyén, a birtoklást engedd el, s akkor a királyok állása lesz, ami azt jelenti, hogy egy nagyon erős versenyszellemben ki fogsz tűnni, a legjobbak között leszel. Te úgy fogod érezni, hogy olyan jó dolgod van, hogy sokan irigyelhetnek. Ez is a pénzrablás állása, ez is a királyok állása. Pénzrablásnál sok esetben megjelenik nagyobb pénzmozgás. Pl. eladni – venni nagyobb ingatlant. Banki kölcsön visszafizetése.